

MEDIENINFORMATION

RESTAURIERUNG „SALON DER KAISERIN“ SCHLOSS SCHÖNBRUNN

Wien, März 2022 – Im Jahr 2021 wurden an den Standorten der Schönbrunn Group wieder Bau- und Restaurierungsarbeiten umgesetzt. In Schönbrunn wurde unter anderem die umfangreiche Restaurierung des „Salon der Kaiserin“ abgeschlossen.

- **ZEITRAUM RESTAURIERUNG:**

April 2020 bis Februar 2022. Mit der Hängung des Lusters Mitte März ist der Salon der Kaiserin vollendet und wieder in voller Pracht zu bewundern.

- **RESTAURIERZIELE:**

Konservierung und Restaurierung der historischen Substanz und Oberflächen unter Bedacht auf den größtmöglichen Erhalt an Originalsubstanz.

- **MAßNAHMEN:**

Restaurierung des Tafelparketts

Restaurierung der Wand- und Deckenoberflächen

Metallrestaurierung

Restaurierung des Kachelofens

Restaurierung des historischen mobilen Raumensembles (Möbel, Luster- und Wandappliken etc.)

Neuanfertigung/Rekonstruktion Seidendamastbespannung und Posamentrie nach historischen Vorlagen

- **BAU- UND AUSSTATTUNGSGESCHICHTE:**

Der Salon der Kaiserin gehörte zum Appartement Elisabeths und diente als privater Empfangssalon. Der Zugang erfolgte über das Gardezimmer und den Vorsaal der Kaiserin. Der Salon erhielt im Zuge der bevorstehenden Vermählung Elisabeths mit Franz Joseph 1854 eine neue Ausstattung im Stil des Neorokoko, wobei die Möbel auf kaiserlichen Wunsch in der für



Schönbrunn Group

KAISERLICHES ÖSTERREICH ENTDECKEN

das Neorokoko typischen Weißgold-Fassung auszuführen waren. Die Möblierung des Salons umfasste neben dem Konsoltisch unterhalb des Spiegels zwei Sitzgarnituren, eine Uhr und mehrere Girandolen und wurde zu Lebzeiten Elisabeths nur geringfügig verändert.

Seit den 1960er Jahren wurde die Ausstattung mit Pastellporträts der Kinder Maria Theresias und einer außergewöhnlichen Uhr, die für die Hermesvilla der Kaiserin angeschafft wurde, ergänzt.

- **RESTAURIERUNGSMASSNAHMEN:**

Restaurierung der Raumschale

Restaurierung des Tafelparketts, Restaurierung der Wand- und Deckenoberflächen

Metallrestaurierung

Restaurierung des Kachelofens

Restaurierung des historischen mobilen Raumensembles und Neuanfertigung/Rekonstruktion Seidendamastbespannung und Posamentrie nach historischen Vorlagen

Die Möbel des originalen Raumensembles aus der Zeit der Kaiserin Elisabeth, die sich in der Bundesmobilienvverwaltung (BMobV) befanden, wurden rückgeführt und restauriert, um das historische Ensemble zu vervollständigen.

Die wissenschaftliche Abteilung der Schönbrunn Group war aufgrund der Recherchen in den Inventaren und Depots der Bundesmobilienvverwaltung in der Lage, die ehemalige Möblierung des Salons der Kaiserin Elisabeth im Schloss Schönbrunn aus der Zeit um 1875 wieder ausfindig zu machen. Kaiserin Elisabeth ordnete um 1875 eine Neuausstattung ihres Empfangssalons an mit einer überaus hochwertigen Textilbespannung von Wandfeldern und Möbeln.

Der überaus aufwendige Seidendamast und die farblich darauf abgestimmten Posamentrien für die Bespannung der Wandfelder, die Neutapezierung der Möbel und die Anfertigung der Schabracken und Vorhänge wurden von der französischen Firma Tassinari & Chantel in Lyon (Stoffe) und der Firma Declerque in Paris (Posamentrie) nach den historischen Originalen hergestellt. Die Qualität des Seidendamastes mit üppigen vielfarbigen Blumenbouquets ist bestechend und verleiht dem Salon in besonderer Weise wieder sein ursprüngliches luxuriöses Aussehen.

Das gesamte Mobiliar musste vor der Neutapezierung einer Restaurierung unterzogen werden, da die Zusammenführung der einzelnen Teile neuerlich gezeigt hat, dass für unterschiedliche Verwendungen seit der Monarchie einzelne Möbel immer wieder neu „restauriert“ wurden. Nicht nur die rückgeführten, sondern auch die in situ vorhandenen Möbel zeigten auch eine Alterung mit unübersehbaren Abnutzungszeichen. Zur Restaurierung, Konservierung und Neutapezierung gelangte somit ein inhomogenes 24-teiliges Konvolut, bestehend aus Sitz- und



Schönbrunn Group

KAISERLICHES ÖSTERREICH ENTDECKEN

Liegemöbel, Fußschemeln, Tischen und einem Paravent. Ziel der Restaurierung und Konservierung war, ein ästhetisch ansprechendes und optisch möglichst einheitliches Gesamtbild zu erhalten. Es sollte kein optischer Neuwert, sondern ein ansprechend gealterter, gepflegter Zustand bewahrt bzw. hergestellt werden. Der Auftragsvergabe an die bayerische Restauratorenfirma Neubauer aus Bad Endorf ging eine umfangreiche Befundung voran, die von dem Restaurator:innenteam der Schönbrunn Group betreut wurde, und aus der das Restaurierziel erarbeitet und definiert wurde.

Rückgeführt und restauriert wurde auch einer der beiden Luster, die sich im Gobelin Salon im Schloss Schönbrunn befanden. Anlässlich der Restaurierung des Salons der Kaiserin führten die zuvor durchgeführten Recherchen zu dem Ergebnis, dass die beiden in dem Gobelin Salon befindlichen bronzierten Luster Teil der historischen Ausstattung des Salons der Kaiserin Elisabeth und des gemeinsamen Schlafzimmers von Franz Joseph und Elisabeth waren. Nach der Befundung der beiden Luster wurde 2021 zuerst jener Luster für den Salon der Kaiserin restauriert und in diesem Jahr wird jener für das Gemeinsame Schlafzimmer restauriert werden. Im Salon der Kaiserin wurden auch die zum Raumensemble um 1875 gehörigen Wandleuchten restauriert und wieder im Salon montiert. Die genaue Positionierung konnte durch die elektrischen Auslässe in den Wandfeldern bestimmt werden.

Bauleitung Schönbrunn Group:

Dipl.-Ing. (FH) Veronika Strasser

Planung und örtliche Bauaufsicht:

Arch. DI Georg Töpfer

Wissenschaftliche Leitung Schönbrunn Group:

Dr.in Elfriede Iby

Weiterführende Informationen und ausgewähltes Bildmaterial finden Sie im [Pressecorner](#) und unter folgendem [Medienlink](#). Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung.

Die Schönbrunn Group vereint unter ihrem Dach die meistbesuchten Attraktionen und Angebote des imperialen Erbes Österreichs: das Schloss Schönbrunn, das Möbelmuseum Wien, das Sisi Museum, die Kaiserappartements und die Silberkammer in der Wiener Hofburg sowie Schloss Hof und Schloss Niederweiden. Die Schönbrunn Group ist mit der Erhaltung und Revitalisierung der anvertrauten Kulturgüter sowie der Gestaltung neuer Kulturvermittlungsformate und Entwicklung neuer Geschäftsfelder betraut. Die dafür notwendigen Mittel werden zur Gänze aus selbst erwirtschafteten Erlösen aufgebracht. Zentrale Aufgabe und Passion sind, die Menschen für



Schönbrunn Group

KAISERLICHES ÖSTERREICH ENTDECKEN

das imperiale Erbe und die Welt der Habsburger zu begeistern, ob direkt vor Ort an den Standorten der Schönbrunn Group oder begleitend über das digitale Angebot. Die Standorte der Schönbrunn Group sind führende Tourismusdestinationen sowie beliebte Freizeitziele und Naherholungsgebiete.

Rückfragehinweis:

Mag.a Petra Reiner

Stabstelle und Leitung Unternehmenskommunikation

Pressesprecherin

Tel.: +43 1 811 13 461

Mobil: +43 664 889 65 410

E-Mail: reiner@schoenbrunn-group.com

Mag.a Evelyn Larcher

Unternehmenskommunikation und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: +43 1 811 13 340

Mobil: +43 664 820 7191

E-Mail: larcher@schoenbrunn-group.com